



**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI**

**PROFESSOR: Rosana Silva de Andrade Kirsch - 4º ano A,  
Danieli Patussi Belentani - 4º ano B e C. (A):**

**ALUNO(A) \_\_\_\_\_ 4º ANO: \_\_\_\_\_**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06 A 18/06**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA – HISTÓRIA –  
GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO**

### **Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.  
Um abraço.

**Professoras dos 4ºs anos**

#### **1- O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:**

**Língua Portuguesa**: Leitura de gráficos, tabelas e diagramas. Identificação e reprodução de tabelas, diagramas e gráficos. Relações biunívocas, cruzadas e arbitrarias. Produção de texto: coesão e coerência.

**Matemática**: Estratégias para verificação de cálculos: operações inversas. Números naturais: Sequências numéricas formadas por múltiplos.

**História**: A humanidade na História. Desenvolvimento da agricultura e do pastoreio.

**Geografia**: Organização hierárquica das Unidades Políticas administrativas oficiais nacionais e suas fronteiras: Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região.

**Ciências**: Movimentos da Lua e calendários.

**Ensino Religioso**: Diferentes ritos e suas características ritualistas: indígena, ocidental, africana e oriental.

## **2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Língua Portuguesa:** Realizar leitura de gráficos, tabelas e diagramas e identificar e reproduzir tabelas, diagramas e gráficos. Identificar relações biunívocas. Realizar produção de texto: coesão e coerência.

**Matemática:** Utilizar estratégias para verificação de cálculos: operações inversas. Identificar e realizar sequências numéricas formadas por múltiplos.

**História:** Reconhecer a história como resultada da ação do ser humano no tempo e no espaço. Compreender o desenvolvimento da agricultura e do pastoreio.

**Geografia:** Compreender e identificar a organização hierárquica das Unidades Políticas administrativas oficiais nacionais e suas fronteiras: Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região.

**Ciências:** Identificar os movimentos da Lua e suas fases. Conhecer tipos de calendários.

**Ensino Religioso:** Reconhecer diferentes ritos e suas características ritualistas.

## **3- COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Através de vídeos, história contada pelo professor e registros no roteiro de atividades.

## **4- COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Vamos registrar através de história, observações, registros por escrito, na interpretação e resolução de atividades impressas.

**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

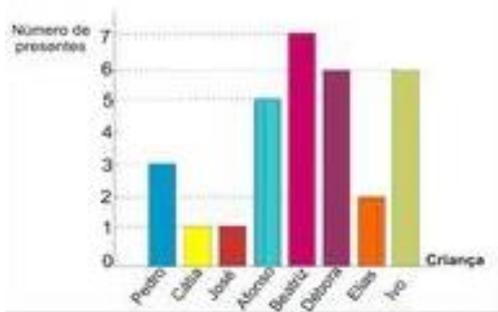
**Rolândia, 14 de Junho de 2021.**

**Aluno (a):** \_\_\_\_\_

## LÍNGUA PORTUGUESA

### LEITURA DE GRÁFICOS E TABELAS

- 1) O gráfico corresponde ao número de presentes que cada criança ganhou no natal do ano passado. Observe e responda:



- a) Qual criança ganhou mais presentes? \_\_\_\_\_.
- b) Quais crianças ganharam menos presentes? \_\_\_\_\_.
- c) Quais crianças ganharam a mesma quantidade de presentes?

- 2) João tem uma lanchonete, fez um balanço de suas vendas e colocou as informações na tabela abaixo. Observe e responda:



			
SEXTA	315	468	285
SABADO	376	616	416
DOMINGO	298	314	311

- a) Quantos cachorros quentes foram vendidos no sábado? \_\_\_\_\_.
- b) Quantos hambúrgueres foram vendidos no domingo? \_\_\_\_\_.
- c) Quantos refrigerantes foram vendidos na sexta feira? \_\_\_\_\_.
- d) Em que dia ele vendeu mais hambúrguer?

- e) Em que dia ele mais vendeu lanches? \_\_\_\_\_.

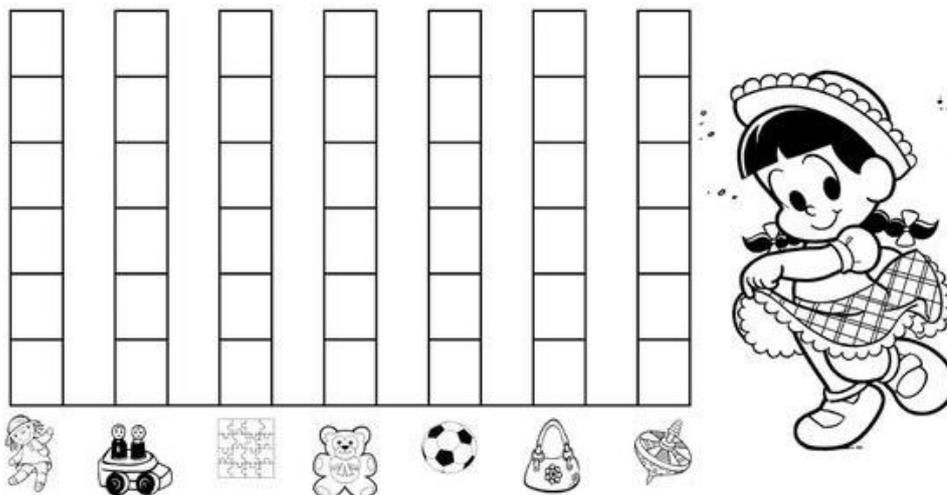


3) Rosinha ganhou algumas prendas para a barraca da pescaria de uma festa junina. Ela precisa contar quantas prendas recebeu, ajude-a completando a tabela e depois o gráfico:



a) Complete a tabela com os numerais referentes à quantidade das prendas:


b) Agora marque as quantidades no gráfico:

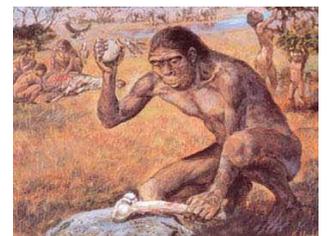


## HISTÓRIA

### **AGRICULTURA E PASTOREIO**



Durante o período em que os primeiros grupos humanos se relacionam com o meio em que viviam, foram aprendendo a respeito dos locais onde era possível coletar frutos e raízes para sua alimentação. Além disso, passaram a conhecer a época da colheita de



determinados frutos. Aprenderam também sobre a importância de se organizar em grupos para caçar animais maiores e se proteger. Da natureza retiravam tudo que necessitavam para viver.

Com o tempo descobriu-se que as sementes que caíam no chão, durante as colheitas, germinavam e desta forma aprenderam que produzir seu próprio alimento.

Os primeiros grupos humanos precisavam de cada vez mais alimentos à medida que o número de pessoas aumentava. Aos poucos iniciou-se um processo de domesticação de alguns animais que foram colocados em cercados. Os primeiros animais domesticados foram ovelhas e cabras.



Essa mudança na forma de obter alimento, isto é, passar a plantar e criar animais, transformou o modo de vida da população deixando de ser nômades e passando a ser sedentários (aqueles que tem moradia fixa).

1) Marque V para verdadeiro e F para falso:

- ( ) Os primeiros grupos humanos foram aprendendo a respeito dos locais onde era possível coletar frutos e raízes para sua alimentação.
- ( ) Os primeiros grupos humanos aprenderam sobre a importância de se organizar em grupos para caçar animais maiores e se proteger.
- ( ) Da natureza não retiravam tudo que necessitavam para viver.
- ( ) Os primeiros grupos humanos precisavam de cada vez mais alimentos à medida que o número de pessoas aumentavam.

2) Sobre as primeiras comunidades humanas responda:

a) Como passaram a plantar seu próprio alimento?

- ( ) Utilizando a técnica de irrigação das lavouras
- ( ) Por acaso, quando as sementes caíam no chão observou-se que elas germinavam.

b) No processo de domesticação dos animais eles foram colocados em:

- ( ) Pasto
- ( ) Confinamento
- ( ) Cercados

3- O que aconteceu quando os primeiros grupos humanos mudaram a forma de obter alimentos?

---

---

Escola Municipal Garrastazu Médici.

Professora: \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

Rolândia, 16 de Junho de 2021.

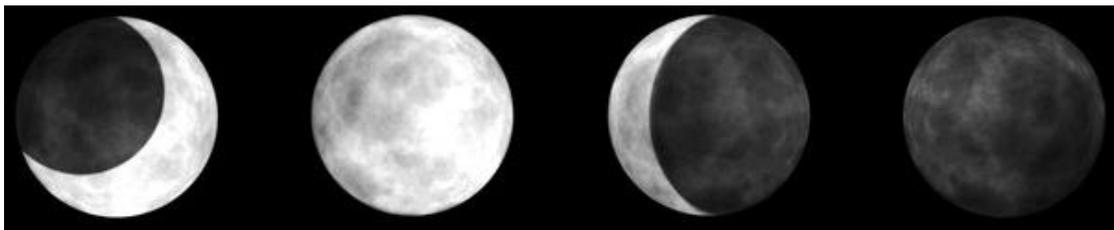
Aluno (a): \_\_\_\_\_

## CIÊNCIAS

### MOVIMENTOS DA LUA E CALENDÁRIOS

#### Movimento e fases da lua

O movimento que a Lua gira em torno da Terra é chamado de **Revolução**. Dura aproximadamente 28 dias. É ele que permite a existência das fases de 7 em 7 dias. As fases da Lua são:



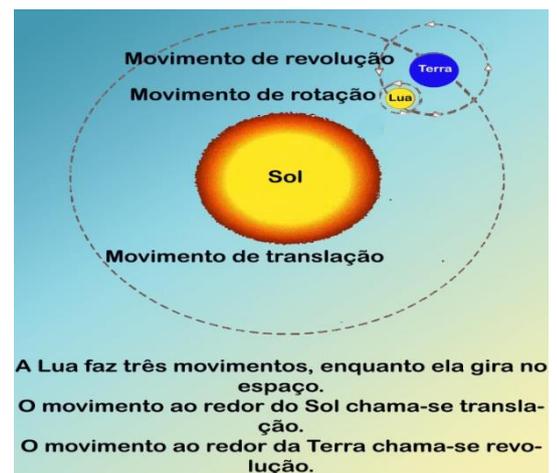
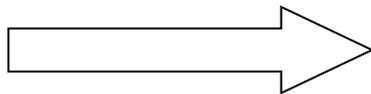
*Lua minguante*

*Lua Cheia*

*Lua crescente*

*Lua nova*

Observe na imagem ao lado os três movimentos da **LUA**.



1) Marque a alternativa correta:

a) O movimento que a Lua faz em torno da Terra chama-se;

( ) Rotação

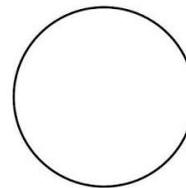
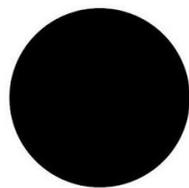
( ) Translação

( ) Revolução

b) Quais são as fases da Lua?

- ( ) Lunar, crescente, celeste e radiante
- ( ) Crescente, nova, cheia e minguante
- ( ) Minguante, celeste, brilhante e cheia

1) Observe as imagens e nomeie corretamente as fases da lua:



A grande maioria dos **calendários** construídos em diferentes épocas baseia-se nos movimentos dos astros principalmente do **Sol e da Lua**.

Os calendários **solares** são aqueles que seguem o ano solar. Assim as estações do ano se iniciam sempre mais ou menos na mesma data.

Os calendários **lunares** são aqueles que os meses seguem a Lua. Estes calendários não consideram o ano solar e uma data pode cair em diferentes estações em diferentes anos.

Os calendários **lunissolares** seguem o Sol e a Lua, seus meses são lunares e seu ano se aproxima do ano solar.



2) Faça a correspondência:

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| (A) Calendário Solares      | ( ) São aqueles que seguem o sol e a lua e seu ano se aproxima do ano solar. |
| (B) Calendário Lunares      | ( ) São aqueles que seguem o ano solar.                                      |
| (C) Calendário Lunissolares | ( ) São aqueles que os meses seguem a Lua.                                   |

## MATEMÁTICA

### VERIFICAÇÃO DE CÁLCULOS



Você sabia que, quando estamos resolvendo uma continha de adição, subtração, multiplicação ou divisão, nós mesmos podemos descobrir se a conta está certa ou não?

As operações matemáticas que realizamos possuem uma característica muito importante, cada uma delas possui uma **operação inversa**. É como se pudéssemos resolver a continha de trás para frente. Essas operações inversas são chamadas de **prova real**.

#### **Prova real da Adição**

A **operação inversa** da adição é a **subtração**, logo a prova real da adição é a subtração. Vamos ver um exemplo:  

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 3 \\ \hline 5 \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ - 2 \\ \hline 3 \end{array}$$

#### **Prova real da Subtração**

A **operação inversa** da subtração é a **adição**, logo a prova real da subtração é a adição. Vamos ver um exemplo:  

$$\begin{array}{r} 29 \\ - 12 \\ \hline 17 \end{array} \quad \begin{array}{r} 12 \\ + 17 \\ \hline 29 \end{array}$$



1) Vamos praticar? Resolva as operações abaixo e realize a operação inversa:

$\begin{array}{r} 325 \\ + 487 \\ \hline \end{array}$	Prova real
---	------------

$\begin{array}{r} 647 \\ + 148 \\ \hline \end{array}$	Prova real
---	------------

$\begin{array}{r} 578 \\ + 420 \\ \hline \end{array}$	Prova real
---	------------

$\begin{array}{r} 453 \\ + 471 \\ \hline \end{array}$	Prova real
---	------------

2) Resolva e tire a prova real. Lembre-se a operação inversa da subtração é a adição:

<b>(A)</b> $\begin{array}{r} 489 \\ - 266 \\ \hline \dots\dots \end{array}$	PROVA REAL
--	------------

<b>(B)</b> $\begin{array}{r} 518 \\ - 364 \\ \hline \dots\dots \end{array}$	PROVA REAL
--	------------

<b>(C)</b> $\begin{array}{r} 749 \\ - 176 \\ \hline \dots\dots \end{array}$	PROVA REAL
--	------------

<b>(D)</b> $\begin{array}{r} 371 \\ - 239 \\ \hline \dots\dots \end{array}$	PROVA REAL
--	------------

3) Na festa de aniversário de Maria Clara, foram encomendados 87 brigadeiros e 35 beijinhos. Quantos brigadeiros foram feitos a mais que beijinhos? Realize a prova real para conferir o resultado.

Resposta
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Cálculo

Prova real



- 4) Marcela ganhou um livro de histórias e na primeira semana ela leu 123 páginas. Na segunda semana ela leu mais 85 páginas. Quantas páginas do livro Marcela leu até agora?

**Resposta**

---

---

---

---

**Prova real**

---

---

---

---

**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 17 de Junho de 2021.**

**Aluno (a):** \_\_\_\_\_

**MATEMÁTICA**

- 1) Observe os numerais e faça o que se pede:

**9023 10.000 6857 4261 1346 874**

- a) Qual é o maior número? \_\_\_\_\_
- b) Qual é o menor número? \_\_\_\_\_
- c) Quais são os ímpares? \_\_\_\_\_
- d) Quais são os pares? \_\_\_\_\_
- e) Junte o numeral 1346 com 874 e encontre o resultado fazendo a operação dentro do quadro, depois marque ( X ) na resposta correta:

( ) 220

( ) 2220

( ) 2020

**Cálculo**

---

---

---

---



f) Encontre a diferença entre 6857 e 4261:

( ) 2596

( ) 259

( ) 2956

<b>Cálculo</b>
----------------

2) Marque a alternativa que indica a sequência de 2 em 2:

( ) 9000 – 9005 – 9010 – 9015 – 9020

( ) 8000 - 8010 – 8020 – 8030 – 8040

( ) 10.000 – 10.002 – 10.004 – 10.006 - 10.008

3) Complete as sequências numéricas:

102	104				112			118	
-----	-----	--	--	--	-----	--	--	-----	--

100		300			600			900	
-----	--	-----	--	--	-----	--	--	-----	--

1005	1010			1025			1040		
------	------	--	--	------	--	--	------	--	--

2100	2200				2600				3000
------	------	--	--	--	------	--	--	--	------

1000		3000				7000		9000	
------	--	------	--	--	--	------	--	------	--

### LÍNGUA PORTUGUESA



Embora na língua portuguesa os grafemas (letras) representem os fonemas (som), nem sempre isso acontece. O mais comum é que um som represente mais de uma letra:

**Exemplos:** Ultrassom, expectativa, bagunça, açai, cegonha etc.



1) Troque o c pelo Ç e descubra novas palavras. Depois separe-as em sílabas:

louca	louça	lou – ça
faca		
peco		
roca		
taca		
coça		
caco		



2) Observe as palavras abaixo. Elas estão incompletas. Preencha os espaços com **S**, **SS**, **C** ou **Ç**, se precisar pesquise no dicionário:

- a) \_\_\_\_emana
- b) La\_\_\_\_o
- c) A\_\_\_\_ado
- d) Ma\_\_\_\_io
- e) Fuma\_\_\_\_a

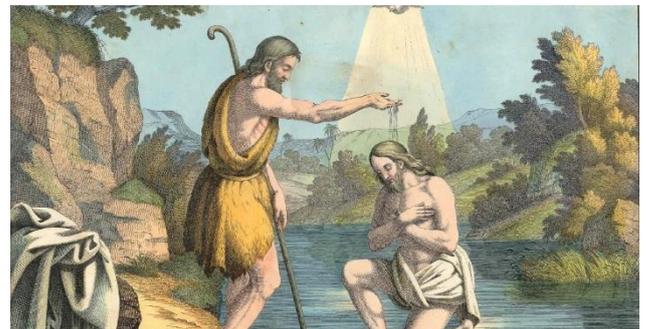
- f) Pê\_\_\_\_ego
- g) \_\_\_\_elo
- h) Ca\_\_\_\_ador
- i) ba\_\_\_\_ia
- j) \_\_\_\_ubida

## ENSINO RELIGIOSO

### **RITOS E SUAS CARACTERÍSTICAS RITUALISTAS**

Os rituais religiosos são cerimônias composta por uma série de ritos. Os ritos são gestos simbólicos.

As tradições religiosas ou religiões possuem rituais para as diversas ocasiões e momentos importantes na vida de seus seguidores. Existem



rituais de passagem que marcam a mudança de um estado de vida para outro, como o batismo, O casamento, a comemoração do nascimento de bebês nas Tradições indígenas, a cerimônia de dar o nome ao bebê no candomblé, etc.



Existem também os rituais litúrgicos e celebrativos: O culto nas Igrejas Evangélicas, a missa na Igreja Católica, as reuniões de prece no centro Espírita, o culto pelos antepassados na Seicho No Le, são alguns exemplos de rituais.

1) Responda de acordo com o texto:

a) O que são Ritos?

---

---

b) O que são rituais?

---

---

2) Marque nas alternativas corretas:

a) Ritual que marca a mudança de um estado de vida para outro:

( ) casamento                      ( ) batismo                      ( ) culto

b) Os rituais litúrgicos e celebrativos:

( ) casamento

( ) cultos

( ) batismo

( ) missas

( ) reuniões no centro Espírita



**Escola Municipal Garrastazu Médici.**

**Professora:** \_\_\_\_\_ **Turma:** \_\_\_\_\_

**Rolândia, 18 de Junho de 2021.**

**Aluno (a):** \_\_\_\_\_

## **GEOGRAFIA**

### **TERRITÓRIO**

Território corresponde ao espaço habitado por grupos sociais, que dele tornam posse e sobre o qual exercem domínio e poder e é composto por elementos da natureza, como solo, rios, lagos e vegetação.



Ao longo do tempo, à medida que as terras de nosso planeta foram ocupadas pelas pessoas, elas foram demarcadas. Assim, aos poucos foram estabelecidos limites. As áreas delimitadas caracterizam o território. Os territórios podem referir-se a países, regiões, unidades federativas, municípios, bairros ou até mesmo outras áreas como a de uma empresa.

As unidades federativas que constituem o Brasil correspondem a 26 estados e um distrito federal.

Em nosso planeta, a organização de terras leva em consideração a divisão natural, em porções líquidas (os oceanos) e sólidas (continentes e ilhas).

Os **limites** dos continentes e oceanos são **naturais**. Entre os elementos utilizados para essa demarcação estão os rios, serras lagos etc. Outros elementos também podem ser utilizados, caracterizando **limites artificiais** de um território, como uma rodovia, uma ferrovia ou mesmo linhas imaginárias.

1) Assinale a alternativa correta:

- ( ) Território corresponde ao espaço habitado por grupos sociais.
- ( ) As áreas delimitadas caracterizam o território.
- ( ) Os territórios podem referir-se a países, regiões, unidades federativas, municípios, bairros ou até mesmo outras áreas como a de uma empresa.
- ( ) São exemplos de limites artificiais de um território: rios, oceanos, serras e lagos.



2) No mapa mundi abaixo, podemos observar limites naturais, ou seja, que leva em consideração a divisão natural dos oceanos e continentes:



a) Quais os continentes destacados no mapa?

---

b) Qual o nome dos oceanos que banham o planeta Terra?

---

3) Observe o mapa abaixo:



a) Que tipo de limites é possível observar no mapa?

- ( ) Somente artificiais                      ( ) Somente naturais                      ( ) Naturais e artificiais

LÍNGUA PORTUGUESA

Observe as cenas abaixo e imagine onde ela acontece, quais são os personagens e escreva um texto. Não esqueça do título, parágrafos, pontuação e capriche na letra:



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA: REGINALDO MARQUES E JAMILLE JULIANA**

**4º ANO** \_\_\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**TERÇA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 2021.**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**1- O que vamos aprender:**

**Danças - Danças de matrizes africana – AMARELINHA AFRICANA**

**2- Para que vamos estudar esses conteúdos:**

Experimentar (re)criar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças de matrizes Indígena e Africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.

**3- Como vamos estudar esses conteúdos:**

Teca-teca ou Amarelinha Africana que misturada com o ritmo da música “Minuê” se torna um divertido e emocionante jogo de cooperação, ritmo e muita diversão. Na África existe festivais dessa amarelinha, cada grupo cria a sua coreografia e escolhe a música. Não é uma brincadeira de competição, não há perdedores. É necessário o número exato de quatro participantes que têm que executar a coreografia de forma simétrica e ao mesmo tempo, por isso a necessidade de uma música.

**4- O que precisa para praticarmos?**

Giz ou fita, duas colheres de pau ou duas garrafas pets e som.

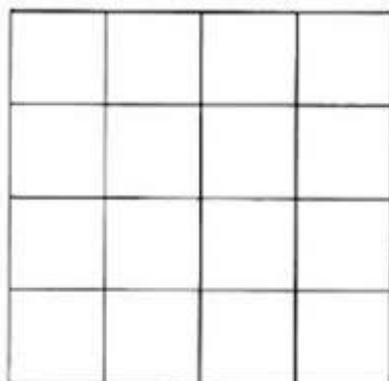
**VISTO DOS  
PROFESSORES:**

**ARTE:** \_\_\_\_\_

**EDUCAÇÃO FÍSICA:**  
\_\_\_\_\_

**LÍNGUA INGLESA:**

**ATIVIDADE 1- AMARELINHA AFRICANA:** Risque o chão, pode ser com giz, com fita crepe, o



traçado do jogo. É preciso formar um quadrado, com 16 quadrados menores dentro. Todos podem brincar, mas vamos brincar 1 pessoa por vez! O participante escolhe um lado do quadrado para começar a brincadeira. Colocar um pé em cada quadrado. Deve pular para os quadrados à direita. Sempre com 1 pé em cada quadrado. Depois de pular para os dois quadrados ao lado, pula para os quadrados em frente. E então pula todos os quadrados à esquerda, até o final. Para curtir ainda mais a brincadeira, pegue duas garrafas pet e vai batendo uma na outra seguindo o ritmo da música. A música original da brincadeira é a seguinte: Minuê, minuê, le gusta la dance. Le gusta la dance.

**Link da atividade:** <https://www.youtube.com/watch?v=a0Gmql6Mkfk&feature=youtu.be>

**Link da atividade com duas colheres ou duas garrafas pets:** <https://www.youtube.com/watch?v=rv0icac3LHM>



**5- De que forma vamos registrar o que aprendemos?**

Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_ TÍTULO: \_\_\_\_\_

1- O aluno deverá colocar a data, o título DANÇAS – Danças de matrizes africana – AMARELINHA AFRICANA, responder as questões abaixo.

A – Qual o outro nome que podemos dar a amarelinha africana?

---

B – Em qual país existe festivais dessa amarelinha africana?

---

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA: ANA ANGÉLICA**

**4º ANO**\_\_\_\_\_

**ALUNO(A):**\_\_\_\_\_

**TERÇA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 2021.**

**COMPONENTE CURRICULAR: ARTE**

### **O QUE ESTUDAR?**

**Unidade temática:** Artes visuais, Artes integradas, música.

**Objeto de conhecimento:** Matrizes estéticas, processo de criação, Materialidades.

**Conteúdos:** Manifestações culturais e artísticas: cantores brasileiros; Regionalismo (Região - Sul) - Sertanejo - Chitãozinho e Xororó.

**Música:** gênero musical –sertanejo raiz. Instrumentos Musicais e Parâmetros sonoros – timbre e altura.

**Elementos da composição:** bidimensional

### **PARA QUE ESTUDAR?**

Conhecer a cultura do Sul brasileiro;

Conhecer a vida e uma das músicas do artista escolhido, bem como contextualizar ao tema festas familiares (rodas de viola)

### **COMO VAMOS ESTUDAR?**

Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.

**COMO REGISTRAR?** Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera etc.

### **16º ROTEIRO DE ARTE**

Olá crianças, hoje, vamos aprender um pouco sobre as manifestações culturais da nossa Região Sul do Brasil, conhecendo uma dupla de cantores renomados: Chitãozinho e Xororó.

**Chitãozinho & Xororó** é uma dupla brasileira de música sertaneja formada pelos irmãos José Lima Sobrinho (5 de maio de 1954) e Durval de Lima (30 de setembro de 1957), nascidos em Astorga, Paraná.



Se você puder, acesse o site e ouça a canção para responder as questões abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=WsgQ1o3mlgY>

Obras do poeta (Os passarinhos)

**Chitãozinho & Xororó**

Os passarinhos enfeitam os jardins e as florestas  
São iguais às melodias, vivem n'alma dos poetas  
Qualquer tipo de canção, sertaneja ou popular  
Serve de inspiração, como tema pra rimar

O construtor da floresta, faz seu prédio na paineira  
E o maestro sabiá, faz seu show na laranjeira  
Na copada de um pinheiro, canta alegre o bem-te-vi  
À tarde na capoeira, canta triste a juriti

Quando ouço um disparo, de espingarda tenho dó  
Por saber que na palhada, está morrendo um Xororó  
Quando o gavião malvado, vem chegando de mansinho  
Atacando...

1) Que tipo de instrumentos foram usados para essa música?

R: \_\_\_\_\_

2) O timbre de voz dos cantores é:

( ) Agudo                      ( ) Grave

**Agora é com você!!**

A canção acima é um lindo poema, pois retrata lindos pássaros e nossa bela natureza.

Para compor nossa atividade, iremos utilizar folhas secas e verdes para representar lindos pássaros que existem em nossa fauna.

**Observe o modelo abaixo e se divirta em suas criações.**



**Cole aqui seus lindos pássaros!!**

**ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.**

**PROFESSORA: LILIAN MARI DA SILVA**

**4º ANO** \_\_\_\_\_

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**TERÇA-FEIRA, 15 DE JUNHO DE 2021.**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**VÍDEO/ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)**

Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**Objeto de Conhecimento** – Aquisição de repertório lexical inicial.

**Unidade Temática/Prática de Língua** – Interação Discursiva

**Conteúdo** - Repertório lexical relacionado aos Móveis e Eletrodomésticos - *Furniture and Appliances*

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**Objetivos de Aprendizagem** - Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam partes da casa e mobília, os quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

Assista ao vídeo de sugestão:

<https://youtu.be/EKLD4Arn bs>

**Repita o vocabulário junto com o/a professor(a) e realize a atividade proposta.**

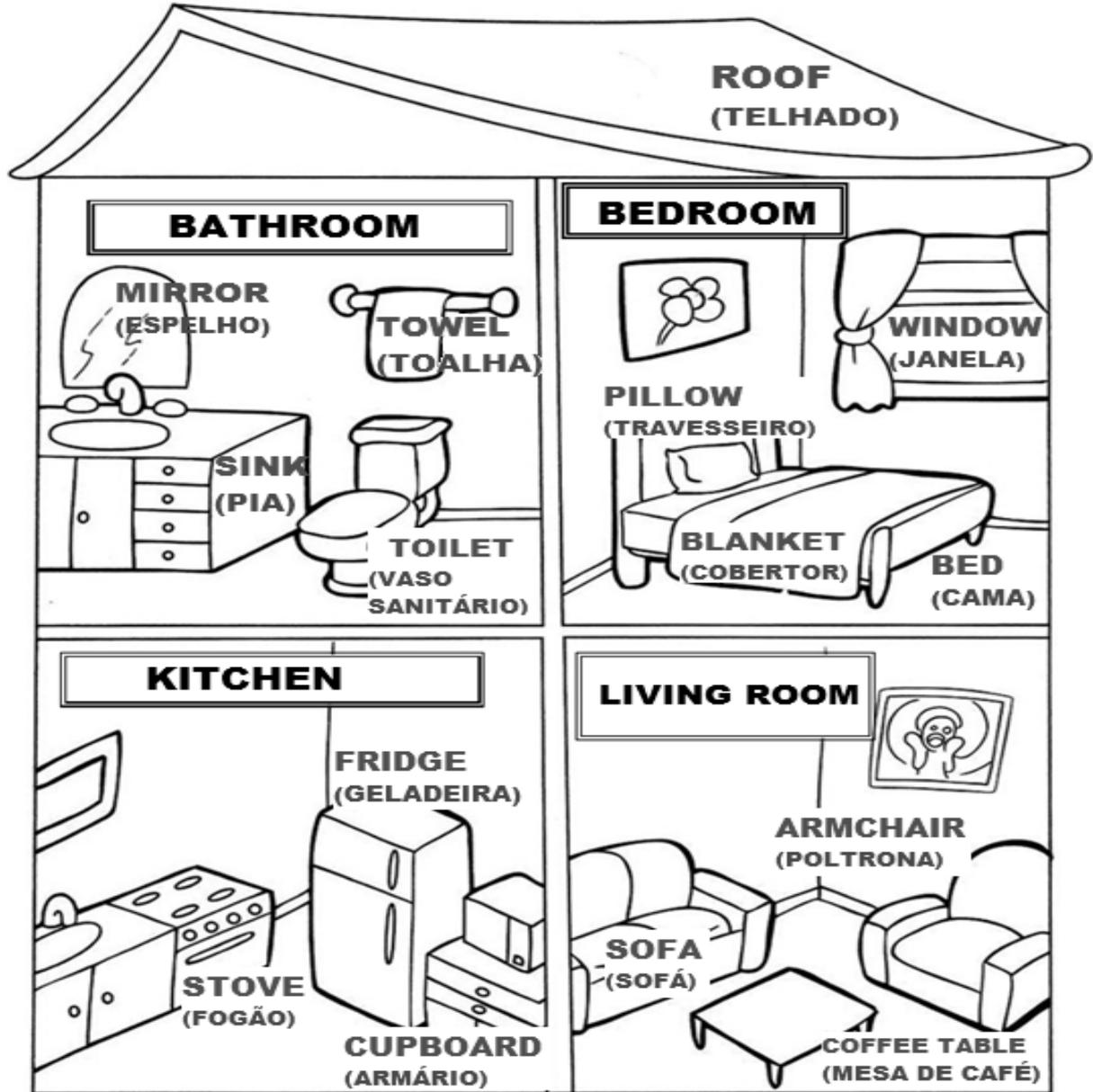
**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Vamos escrever o nome, a turma, a data e fazer o exercício de completar as palavras sobre móveis e eletrodomésticos em Inglês e Português.

**Observe and read the vocabulary** (Observe e leia o vocabulário)



**FURNITURE AND APPLIANCES  
MÓVEIS E ELETRODOMÉSTICOS**



Name: \_\_\_\_\_ Class: 4<sup>th</sup> \_\_\_\_\_

Date: June/\_\_\_\_\_/2021.



**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

**1- Complete (Complete)**

sofa	stove	pillow
------	-------	--------

a) We can \_\_\_\_\_ cook \_\_\_\_\_ on the \_\_\_\_\_.

(Nós podemos cozinhar no \_\_\_\_\_).

b) The boy is always hungry, he opens the \_\_\_\_\_ frequently.

(O menino está sempre com fome, ele abre a \_\_\_\_\_ frequentemente).

c) There is a \_\_\_\_\_ in the living room.

(Há um \_\_\_\_\_ na sala).

d) The girl washes your hands in the \_\_\_\_\_.

(A menina lava suas mãos na \_\_\_\_\_).

e) Mommy loves to sleep with her soft \_\_\_\_\_.

(A mamãe adora dormir com seu macio \_\_\_\_\_.)

f) I can see my garden through the \_\_\_\_\_.

(Eu posso ver meu jardim através da \_\_\_\_\_).